

16 de mayo de 2012

Programa

**Música de cámara II
Cuartetos de cuerda**

1ª parte

Cuarteto n.º 29 in G major op.33 n.º 5 Franz J. Haydn (1732-1809)
(1. *Vivace assai*/2. *Largo e cantabile*/3. *Scherzo. Allegro*/4. *Finale Allegretto*)

Las Afortunadas Miguel Ángel Linares (1961)
(Obra para la conmemoración del Centenario de Cajacanarias)
(1. *Overture (Tema)-Andante*/2. *La Palma (var. I)*/3. *El Hierro (var. II)*/4. *Tenerife (var. III)-
Poco meno mosso*/5. *La Graciosa (var. IV)*/6. *La Gomera (var. V)-Poco meno mosso/
7. Lanzarote (var. VI)*/8. *Fuerteventura (Var. VII)-Adagio*/9. *Gran Canarias (var. VIII)-
Andantino*)

Texturas Miguel Ángel Linares (1961)
(1. *Introducción (moderato)*/2. *Tema y Variaciones (allegretto)*/3. *Fuga*)

2ª parte

Cuarteto de cuerda en la menor n.º 2 op.35 Anton Arenski (1861-1906)
(1. *Moderato*/2. *Variaciones sobre un tema de Tchaikovsky-Moderato*/3. *Finale. Andante
sostenuto*)

**Héctor Píriz y Joana Torres, violín
Gabriel Hernández, viola y Miguel Ángel Vilariño, violonchelo**